

Seine-et-Marne. Ces femmes qui vont marquer 2021

[a actu.fr/loisirs-culture/seine-et-marne-ces-femmes-qui-vont-marquer-2021_38771218.html](https://actu.fr/loisirs-culture/seine-et-marne-ces-femmes-qui-vont-marquer-2021_38771218.html)

Elles sont déterminées, courageuses, talentueuses, ambitieuses, inspirantes, et, cette année, vont faire parler d'elles. Cinq femmes puissantes qui feront l'actualité e



En haut : Viviane de Witt (à gauche), Carole B. (à droite). En bas : Aloïse Sauvage (à gauche), Katherine Brault (à droite)

Par **Vanessa Relouzat** Publié le 16 Jan 21 à 15:48

Le Pays Briard

Mon actu

1) Lem

Elle a grandi à Melun et perce sur la scène slam, au Québec. Lauréate de la 6e édition du concours national de Slam Poésie Québec-France, Lem, l'écorchée vive, a fait de cette discipline poétique une catharsis.

À lire aussi

Seine-et-Marne. Lem : la Melunaise balance son porc

Un roman en préparation, des podcasts, de nouveaux textes, on n'arrête plus le génie créatif quand il tape à la porte. Alors, si 2021 renvoie le coronavirus dans les cordes, les Seine-et-Marnais auront le plaisir de (re) découvrir sur scène, cette artiste à la plume acérée, à Melun ou ailleurs.

« Ma victoire au slam Québec-France me vaut un beau billet aller-retour entre nos deux pays, commente Lem. Il va de soi que je vais venir me présenter et présenter mon slam sur l'Hexagone dès que nous récupérerons assez de contrôle sur la santé publique. J'ai très hâte en tout cas et travaille fort pour pouvoir présenter aussi quelques poèmes au nom des femmes. »



2) Aloïse Sauvage

Une nomination dans la catégorie Révélation scène aux Victoires de la Musique, des rôles au cinéma, les marches de Cannes, un album, une tournée : le succès **d'Aloïse Sauvage** n'est plus à prouver.

Cirque, cinéma, musique, danse, la jeune Méenne multiplie les talents. Remarquée en 2017, dans 120 battements par minute et dernièrement à l'affiche du film Hors-Normes, l'artiste touche-à-tout, est l'une des révélations musicales de l'année.

Et si la crise sanitaire le permet, c'est à l'Olympia que cette dernière donnera rendez-vous à ses fans, le 8 novembre 2021, avant de percer le petit écran puisqu'Aloïse Sauvage vient aussi de tourner une série pour la télé.

Vidéos : en ce moment sur Actu



3) Viviane de Witt

La comtesse **Viviane de Witt**, conservatrice du **musée de la vie d'autrefois**, aux Ormes-sur-Voulzie, près de Provins, écrivaine, ancienne commissaire-priseuse fait partie des personnalités promues du département.

À 73 ans, cette dernière est en effet décorée de l'ordre national de la légion d'honneur et des arts et des lettres pour son action et sa vie consacrée au service des arts et de la culture. « C'est un grand honneur », s'enthousiasme la femme aux cheveux rouges qui a

ouvert son musée en 2017 et qui dirige, à Genève, une manufacture horlogère.

Pour cette business-woman, même si la parité est encore loin d'être gagnée, la société a fait de grands progrès en matière d'égalité homme-femme. « À mon époque, les femmes n'étaient pas aussi présentes dans le milieu culturel qu'aujourd'hui, analyse celle qui a été la première femme commissaire-priseuse à Paris. On compte beaucoup de femmes écrivaines, sculptrices ou peintres. »

Et d'ajouter :

« L'éducation passe par la culture qui, selon moi, est essentielle. La culture permet la transmission de quelque chose que tout le monde n'a pas eu la chance de recevoir dès le berceau... »



4) Katherine Brault

Faire revivre la mémoire des femmes illustres, tel est le leitmotiv de Katherine Brault, la propriétaire du **château de Rosa Bonheur, à Thomery**. Après le succès des concerts classiques dédiés aux compositrices, dans les jardins de Rosa, l'été dernier, l'hôte compte bien élargir son festival qui se déroulera sur deux mois autour de la création féminine, en y introduisant du jazz et de la musique actuelle.

À lire aussi

Seine-et-Marne. Katherine Brault : « Rosa Bonheur, cette femme pas comme les autres »

« On parle de plus en plus de ces femmes qui ont été invisibilisées. Il y a un mouvement en France. Mais il reste encore beaucoup à faire », analyse **Katherine Brault**.



g (©VAR/RSM77)

5) Carole B.

Vous êtes peut-être déjà tombé sur l'une de ses œuvres dont la plus emblématique : une **Wonder Woman** sur timbre-poste. La street-artiste de Fontainebleau prévient d'emblée : « il y aura encore plus de Carole B. dans les rues. »

À lire aussi

Seine-et-Marne. Liberté, égalité et Carole B.

Spécialisée dans la création de portraits en assemblage de papiers, la féministe **Carole B.** a lancé, en 2020, une vente caritative au profit des soignants de la Réunion.

Son credo : les femmes fortes. « Une femme forte, c'est une femme qui va s'affranchir des codes, comme Zozibini Tunzi, la miss univers élue en 2019, une Sud-Africaine avec les cheveux courts et crépus. C'est la première fois qu'une femme noire aux cheveux qui ne

sont pas lissés, se présente à un concours de beauté. Pour moi, c'est une femme forte qui s'assume. »

Expositions reportées si les conditions sanitaires le permettent, travail en collaboration avec des galeries renommées, Carole B. compte poursuivre ses actions solidaires en lien avec son univers.

« L'année 2020 a bien montré que les femmes étaient présentes dans le milieu culturel, il faut maintenant leur donner encore plus de visibilité », pointe l'artiste.

Vanessa ASPE-RELOUZAT

@VanessaRelouzat

Cet article vous a été utile ? Sachez que vous pouvez suivre Le Pays Briard dans l'espace Mon Actu. En un clic, après inscription, vous y retrouverez toute l'actualité de vos villes et marques favorites.